

**A Terembura Kulturális és Múzeumkommunikációs Egyesület  
Réber László kiállításához kapcsolódó múzeumpedagógiai programjai  
(Csók István Képtár - Székesfehérvár, Bartók B. tér 1.)**

**2008. május 5 – 2008. augusztus 3-ig**

Réber gyermekkönyv illusztrációin generációk nőttek fel. Neve elválaszthatatlanul összeforrt Janikovszky Éva és Lázár Ervin nevével. Szépirodalmi művekhez készített grafikái és karikatúrái ugyancsak kimagasló jelentőségűek. Kevesen tudják azonban róla, hogy nemcsak illusztrációkat, hanem autonóm grafikákat és plasztikákat is készített. Alkotótevékenységét számtalan szakmai elismeréssel jutalmazták itthon és külföldön. Szuggesztív, csupán néhány vonalból kialakított rajzai a XX. századi magyar grafika műfajának kiemelkedő jelentőségű darabjai. Formavilágára puritanizmus jellemző, amely éppen a lényegre koncentrálásával válik sokatmondóvá. Csak annyit mutat meg a környező tárgyi világból, amennyi a kép befogadásához okvetlenül szükséges. Kerüli a sallangot, nem részletez. A folszerűen elhelyezett, élénk színek alkalmazása és az alakok éles sziluett-rajza egyaránt jellemző alkotásaira. Képein a rend és a humor a legnagyobb szervezőerő.



**„Volt egyszer egy feketerigó, aki tarka akart lenni”**

Színes tollakra, vidám színekre vágyott, hogy barátira találhasson, de valójában elég lett volna csak egyszerűen őszintének lennie – és vidáman feketének. Fedezd fel te is Réber László képein azt, hogyan lehet egyszerűen és őszintén mesélni, s hogyan lehet egy-két vonalból szeretnivaló mesehősöket varázsolni. Találd meg a kiállított képeken kedvenceidet - akkor is, ha elbújtak, vagy nehezen mutatják magukat. Figyelj a hangjukra és az alakjukra, mert mind ott vannak a sokszínű tarkaságban, és barátokat keresnek. Játékos, zenés foglalkozás a leghíresebb meseillusztrációk között a legkisebb korosztálynak. Ha valaki már ismeri a történeteket, most a nappali valóságban találkozhat az esték mesebeli szereplőivel; Lázár Ervin bölcs vagy éppen esendő, bukdácsoló hőseivel, ha pedig nem, hát most van itt az ideje a bemutatkozásnak.

**A foglalkozás óvodásoknak ajánlott, időtartama: 60 perc**

**Bejelentkezés: Páll Kata 06-30/474-7954, Lendvai Judit 06-20/373-5899**



**„Útjára ered egy vonal szabadon, csak a séta kedvéért”**

Réberíada a gombszemű, bumfordi, szeleburdi csodalények birodalma, melyben nyomozhatsz a mindig gyanakvó Futuryi detektívvel, s helyet szorít neked Mikkamakka a szemüveges Lószerafin hátán, hogy bejárhasd a Négyszögletű kerek erdőt. Majd a háborgó tengeren egy zöld vitorláson ülve elhajózhatsz az elefántkölyök hazájába, akinek semmiség egy fogait csattogató krokodil. S ha már komoly iskolás vagy, akkor ne kételkedj Peti szavaiban, hogy igenis lakhat oroszán a pajtában. Mi az hogy! Bruckner Szigfrid, a szavannák ura, aki egyébként artista és főzsonglőr. Keress velem Boncát! Vidámat, unalmast, madarast! Aztán – ha megtetszik a „boncaság” –, köss barátságot vékony, bátortalan vagy vastag, nagyhangú, viháncoló vonalakkal! S ha elfáradtál, pihenj meg egy szépen kibodorított báránnyel a legkisebb boszorkánnyal! Csípjük nyakon az elszőkött vonalakat! Várlak a képtárban!

**A foglalkozás alsó tagozatos tanulóknak ajánlott, időtartama 60 perc**

**Bejelentkezés: Detre Zsuzsa 06-30/587-7457, Lendvai Judit 06-20/373-5899**

## „Te kire ütöttél?”



Igazán nem könnyű egy kamasz élete, aki, bár nem tudni, „kire ütött”, de „már megint”, s akinek „már hányszor, de hányszor elmondták”, és akivel ennek ellenére mégis „mindig történik valami”. Bezzeg ha ő „felnőtt volna”! Bizony, ha felnőtt volna, minden másképpen lenne. De addig is kacaghat velünk együtt kamaszos gondjain, egy gyermeklelkű felnőtt által megálmodott világban, ahol a képeken – nicsak – mi magunk pózolunk és duzzogunk, ajtót csapkodunk és álmodozunk, miközben a háttérből, egy cserép fikusz mögül, Réber László ránk kacsint. „Sitty-sutty alkotás” és beszélgetés a Réber László illusztrálta ifjúsági könyvek pontjairól, vonalairól – s egy kicsit magunkról.

**A foglalkozás felső tagozatos tanulóknak ajánlott, időtartama: 90 perc**

**Bejelentkezés: Lendvai Judit 06-20/373-5899, Rosta Helga 06-70/529-2740**

## „Egyperces rajzok”



Párhuzamos utazás a pontoktól és vonalaktól a színes rajzokig, a közéleti karikatúráktól a gyermekese-illusztrációkig. Réber László munkái néha csak egy-egy vonallal mesélnek, vagy adnak életet a szereplőknek, akiket mindannyian jól ismerhetünk, hiszen ezek a történetek elkísérnek, és kérdésekkel látnak el minket gyermekkorunktól kezdve egészen a felnőtté válásig – és még azon is túl. A foglalkozás során a középiskolás látogatók Réber Élet és Irodalom-beli rajzaival, Örkény István Egyperces novelláihoz készült illusztrációival, háborús kollázsaival és közéleti karikatúráival ismerkedhetnek meg, és alkothatják azokat újra saját ötleteik és élményeik alapján. Közben pedig megelevenedik egy kor, Réber

László életének egy időszak, melyben az irónia és a groteszk sokkal többet mondott el a valóságról, mint bármilyen más műfaj.

**A foglalkozás középiskolásoknak ajánlott, időtartama: 90 perc**

**Bejelentkezés: Czinki Ferenc 06-20/417-6159 Rosta Helga 06-70/529-2740**